

Fondazione d'arte Ernst von Siemens (Stato 2024)

Ernst von Siemens Kunststiftung · Nonnendammallee 101 · 13629 Berlin



La Fondazione d'arte Ernst von Siemens, istituita nel 1983 da Ernst von Siemens (1903-1990), il nipote più giovane del fondatore della Siemens Werner von Siemens, è impegnata con successo nella promozione dell'arte e della cultura in Germania. La fondazione agisce come partner attivo dei musei, fornendo un sostegno non burocratico, rapido e generoso per l'acquisto di importanti opere.

Quando è stata istituita, Ernst von Siemens ha perseguito l'obiettivo di fornire ai musei un partner affidabile per i finanziamenti. La Fondazione per l'Arte non solo rende possibili le acquisizioni attraverso i suoi finanziamenti, ma anche attraverso il finanziamento intermedio, che rende possibili gli acquisti in particolare in caso di pressioni temporali o di aste.

Le attività della Fondazione coprono un'ampia gamma di settori della promozione artistica. Oltre al sostegno finanziario per l'acquisto di importanti opere, la Fondazione promuove anche progetti di restauro, mostre di rilevanza nazionale e cataloghi di accompagnamento. Un ruolo centrale è svolto dal sostegno al lavoro di base nei musei attraverso ampi cataloghi di collezioni e cataloghi ragionati. Ad oggi, la Ernst von Siemens Art Foundation ha facilitato l'acquisizione di oltre 500 opere d'arte o di ampie collezioni. Sono stati sostenuti più di 300 progetti di restauro, sono state rese possibili oltre 1.000 mostre e cataloghi di mostre e sono stati compilati circa 250 cataloghi di collezioni. È stata inoltre resa possibile la preparazione di quasi 350 cataloghi scientifici. Questi includono anche "cataloghi di inventari digitali" come [DIGITAL Benin](#) o [The Royal Dresden Porcelain Collection](#).

In risposta alle sfide poste dalla crisi del coronavirus nel 2020 e alla brusca fine delle commissioni per i ricercatori e i conservatori indipendenti che lavorano nei musei e nelle istituzioni culturali, la Fondazione per l'Arte ha lanciato una linea di finanziamento. In totale, la linea di finanziamento CORONA ha fornito ben 2,75 milioni di euro per sostenere 217 progetti.

Nel 2022, la Ernst von Siemens Art Foundation ha risposto direttamente alla guerra di aggressione russa. Come aiuto di emergenza, la Fondazione d'arte ha avviato la linea di finanziamento UKRAINE in collaborazione con la HERMANN REEMTSMA FOUNDATION. Con un finanziamento totale di 2,5 milioni di euro, la linea di finanziamento offre ai musei tedeschi un sostegno finanziario se assumono scienziati e conservatori rifugiati dall'Ucraina per lavorare a progetti di storia dell'arte. Questa misura ha il chiaro obiettivo di portare sicurezza e stabilità ai beneficiari in modo rapido e non burocratico,

oltre a promuovere connessioni internazionali tra le scene artistiche e culturali ucraine e tedesche. La Fondazione per l'Arte ora sostiene anche progetti di ricerca e restauro transnazionali.

Informazioni aggiornate sulle attività di finanziamento della Ernst von Siemens Art Foundation e sui suoi progetti digitali sono disponibili sul sito ufficiale della fondazione all'indirizzo www.ernst-von-siemens-kunststiftung.de. Anche i 18 rapporti annuali pubblicati e la rivista *Arsprototo*, edita dalla Kulturstiftung der Länder, forniscono una visione completa delle attività della fondazione.