恩斯特•冯•西门子艺术基金会

(截至2024年)

Ernst von Siemens Kunststiftung · Nonnendammallee 101 · 13629 Berlin



恩斯特•冯•西门子艺术基金会由恩斯特•冯•西门子(1903-

1990年),即西门子公司创始人维尔纳·冯·西门子的曾孙于1983年创建。西门子基金会的宗旨在于推动德国的各种艺术与文化活动。一直以来,西门子基金会作为博物馆的坚实合作伙伴,通过迅速、慷慨且非官僚的方式,帮助博物馆获取重要的艺术作品。

恩斯特·冯·西门子创建基金会的目的是为博物馆提供可靠的资金支持。除了通过资金支持帮助博物馆收购重要艺术品外,基金会还提供临时融资,特别是在短时间内或拍卖中帮助博物馆完成重要艺术品的收购。

西门子艺术基金会在各项艺术领域都有广泛涉足。除了为获取重要艺术品提供资金支持外,基金会还积极支持修复工程、跨地域艺术展览,以及相应的艺术品目录的创建。收藏目录和全集目录的制作与修订在博物馆工作中至关重要。截至目前,恩斯特·冯·西门子艺术基金会已促成了超过500件艺术品和丰富多样的手稿的收购。此外,基金会的资助项目还包括300余项修复工程、1000余场艺术展览以及展览目录的制作,以及约250项收藏目录的编纂。此外,基金会还资助了300(345)余项学术收藏目录的制作,其中包括"数字收藏目录",例如DIGITAL Benin 和 The Royal Dresden Porcelain collection。

在2020年新冠疫情期间,西门子艺术基金会专门启动了一项特别资助计划,旨在帮助那些因疫情而未能与博物馆或文化机构续约的独立学者和修复工程师。该资助计划共为217个项目提供了高达275万欧元的资金支持。

2022年,作为对俄罗斯侵略乌克兰行动的回应,恩斯特·冯·西门子艺术基金会与赫尔曼·雷姆斯马基金会合作,共同发起了乌克兰资助计划。该计划总额为250万欧元,旨在支持德国博物馆聘用来自乌克兰的流离失所的学者和修复工程师参与各项艺术历史项目。该计划的目标是为受资助者提供高效稳定的帮助,并促进德国与乌克兰之间的文化交流。此外,基金会还支持跨国研究和修复项目。

有关恩内斯特·冯·西门子艺术基金会的资助活动以及数字项目的最新信息,请访问基金会的官方网站 www.ernst-von-siemens-kunststiftung.de。

此外,由联邦州基金会出版的《Arsprototo》以及已出版的18份基金会年度报告中也可了解到更多基金会的详细活动信息(http://www.kulturstiftung.de/publikationen/arsprototo-startseite/)。