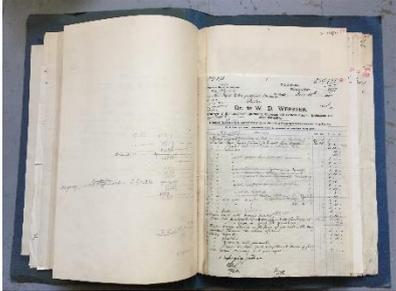


DIGITAL BENIN

Pressefotos

	<p>Reliefplatte: König mit zwei Würdenträgern C 2897 16./17. Jh. Gelbguss Museum am Rothenbaum, Hamburg © MARKK</p>
	<p>Anhängermaske mit Leopardenkopf III C 12536 18. Jh. Elfenbein © Staatliche Museen zu Berlin, Ethnologisches Museum</p>
	<p>Schlangenkopfskulptur mit Fragment eines Schlangenkörpers C3951, C 3827 17./18. Jh. Gelbguss Museum am Rothenbaum, Hamburg © MARKK</p>

	<p>Gedenkopf eines Königs C2340 19. Jh. Gelbguss Museum am Rothenbaum, Hamburg © MARKK</p>
	<p>Leopardenfiguren-Paar Gelbguss 16.-18. Jh. National Commission for Museums and Monuments Nigeria © National Commission for Museums and Monuments Nigeria</p>
	<p>Altargruppe mit Oba Akenzua Ident.-Nr.: III C 8164 18. Jh. Gelbguss © Staatliche Museen Berlin, Ethnologisches Museum</p>
	<p>Ahnenschreine, die Oba Ovonramwen (reg. 1888 - 1897) im Vordergrund und Oba Eweka II (reg. 1914 - 1933) im Hintergrund gewidmet sind. Königlicher Palast, Benin-Stadt, Nigeria. Fotografie von Eliot Elisofon, 1970 EEPA EECL 7595 Eliot Elisofon Fotografisches Archiv Nationalmuseum für afrikanische Kunst Smithsonian Institution</p>

	<p>Gedenkkopf 15.-16. Jh. Gelbguss National Commission for Museums and Monuments Nigeria © National Commission for Museums and Monuments Nigeria</p>
	<p>Reliefplatte, Vogel III C 8427 16.-17. Jh. Gelbguss © Staatliche Museen zu Berlin, Ethnologisches Museum</p>
	<p>Archivordner I/MV 767 © Staatliche Museen zu Berlin, Ethnologisches Museum / Jonathan Fine</p>
	<p>Korrespondenz I/MV 767 © Staatliche Museen zu Berlin, Ethnologisches Museum / Jonathan Fine</p>

	<p>Britische Soldaten mit geplünderten Kunstschätzen des Königspalastes in Benin City, 1897</p> <p>© 2020 The Trustees of the British Museum. Shared under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0) licence</p>
	<p>Der gefangene Oba Ovonramwen auf der britischen Yacht Ivy auf dem Weg ins Exil nach Calabar</p> <p>Foto: J.A.Green, 1897 © MARKK</p>

Pressekontakte

Julia Daumann, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Museum am Rothenbaum Kulturen und Künste der Welt (MARKK)
Telefon: +49 (0)40 428 879-548
E-Mail: presse@markk-hamburg.de
Download: <https://markk-hamburg.de/presse/>

Celia Solf, im Auftrag der Ernst von Siemens Kunststiftung
ARTEFAKT Kulturkonzepte
Telefon: +49 (0)30 440 10 723
E-Mail: celia.solf@artefakt-berlin.de
Download: www.artefakt-berlin.de/pressecenter/